Приложение

к приказу Комитета

по делам образования

города Челябинска

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_ 2022

№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Положение

проведении муниципального этапа областной конференции

исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городской конференции исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество» (далее – Конференция) в 2022 году.

2. Конференция проводится в целях воспитания патриотизма и гражданственности обучающихся Челябинской области посредством использования туристско-краеведческой, исследовательской работы, в рамках реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

3. Основные задачи конференции:

1) повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании

обучающихся, их успешной социализации;

2) углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения;

3) воспитание у школьников бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;

4) повышение интеллектуального уровня обучающихся, развитие их способностей, навыков творческой деятельности;

5) выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения и исследовательской деятельности;

6) совершенствование организации и методик школьного краеведения, приемов и методов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

7) внедрение современных научных достижений и педагогических технологий в практику краеведческой работы в образовательных организациях;

8) обмен опытом работы педагогов по организации и содержанию туристско-краеведческого движения обучающихся.

II. Организаторы Конференции

5. Организаторами Конференции являются:

– Комитет по делам образования города Челябинска.

– МБУДО «Станция юных туристов г. Челябинска».

Проведение Конференции возлагается на Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция юных туристов г. Челябинска» (директор Кондратенков Ю.В.).

III. Организационный комитет и экспертный совет Конференции

6. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) утверждают организаторы конференции.

7. Оргкомитет формирует и организует работу экспертного совета.

8. В состав экспертного совета входят представители образовательных организаций высшего образования, специалисты ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей», представители общественных организаций города Челябинска.

IV. Участники Конференции

9. В конференции принимают участие:

9.1. обучающиеся образовательных организаций г. Челябинска в возрасте 14 – 18 лет;

9.2. педагогические работники образовательных организаций в номинации «Педагогика краеведения».

Допускается только индивидуальное участие в Конференции.

V. Место и сроки проведения

10. Конференция проводится в два этапа:

1-й этап – в муниципальных образовательных организациях г. Челябинска;

2-й этап - заочный с 1 ноября по 11 ноября 2022г на базе МБУДО «СЮТур г. Челябинска» (ул. Кудрявцева, 36).

3-й этап – муниципальный (городской) очный этап конференции 18 ноября 2022г. на базе МАОУ «СОШ № 137 г. Челябинска».

VI. Порядок проведения

11. Участникам в срок до 1 ноября 2022 года необходимо отправить на электронный адрес организаторов [sutur.kraeved@mail.ru](mailto:sutur.kraeved@mail.ru) следующие материалы:

1) заявки на участие (приложение 1);

2) согласия на обработку персональных данных на несовершеннолетних и на руководителя;

3) конкурсные работы, тезисы.

12. До городского этапа допускаются конкурсные работы, соответствующие требованиям Положения Конференции.

13. Образовательным организациям, участвующим в Смотр-конкурсе на лучшую организацию туристско-краеведческой работы среди образовательных организаций города Челябинска, рекомендуется размещение обучающимися новостных заметок с фото (2 - 10 фото в хорошем качестве), тематических статей, фотографий (до 10) с краткой подписью, видеороликов (новостных сюжетов, селфи-репортажей и т.д.) хронометражем до 3 минут в формате mр4 на онлайн-ресурсах Информационно-образовательного проекта «PROнас: школьный медиахолдинг»: YouTube-канале, Интернет-СМИ на платформе ВКонтакте, аккаунте в Instagram с хэштегами #отечествочелябинск, #отечество74. Подача материала производится самостоятельно посредством функционала единого портала www.ПРОнас.онлайн(www.PROnas.online), нажатием на кнопку-виджет «Предложить материал». Публикация материала на ресурсах проекта «PROнас» производится в течении 3 – 5 календарных дней с момента подачи материала. Образовательным организациям, обучающиеся которых размещали информацию с хэштегами по Конференции, начисляются дополнительные баллы (не более 10) в счет смотра-конкурса на лучшую организацию туристско-краеведческой работы среди образовательных организаций в 2022/2023 учебном году.

14. Конференция проводится по следующим номинациям:

1) «Археология»: изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности;

2) «Военная история. Поиск»: изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков;

3) «Культурное наследие»: изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края;

4) «Природное наследие. Юные геологи»: изучение и охрана природного наследия; развитие исследовательской деятельности обучающихся в области геологии;

5) «Родословие»: изучение родословных, семейных традиций и обрядов;

6) «Школьные музеи. История детского движения. История образования»: изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций;

7) «Земляки. Исторический некрополь России»: изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей работников сферы искусств и достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.;

8) «Летопись родного края»: изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края;

9) «Литературное краеведение. Топонимика»: изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае;

10) «Экологическое краеведение»: изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии;

11) «Этнография»: изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов;

12) «Великая Отечественная война»: (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследование мест боев, боевого пути соединений, героических действий земляков, мероприятий по сохранению памяти защитников Отечества);

13) «Экскурсоводы-краеведы»: (представление экскурсий по территории, либо по своему школьному музею);

14) «Краеведческие фильмы и фотографии»: (отражение особенностей природы, праздников и обрядов, особенностей своей местности, проведение массовых краеведческих и патриотических мероприятий, отображение культурного и природного наследия);

15) «Педагогика краеведения»: (для педагогических работников; учебные и методические материалы в рамках краеведческой деятельности с обучающимися).

15. Критерии оценки исследовательских работ на заочном этапе.

- обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы;

- историография, использование источников, экспериментальных данных;

- логичность изложения, стиль, грамотность;

- вклад автора в исследование;

- структура работы, название, научно-справочный аппарат.

16. Критерии оценки экскурсий:

- содержание экскурсии: оригинальность, продуманность и обоснованность маршрута, историческая достоверность;

- оформление экскурсии: экспозиционный материал, оборудование;

- качество выступления: компетентность экскурсовода, сочетание рассказа с показом, логические переходы;

- имидж экскурсовода, культура речи, артистизм;

- возможность дальнейшего практического использования экскурсии.

17. Критерии оценки видеофильмов, фотографий:

- художественное и техническое исполнение работы: идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж;

- оригинальность, динамичность, эмоциональность;

- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;

- актуальность и современность;

- соответствие работы возрасту авторов.

18. Критерии оценки методических материалов:

- новизна, актуальность и оригинальность конкурсного материала;

- педагогическая целесообразность выбранного содержания, средств методов и форм туристско-краеведческой работы;

- научная и фактическая достоверность, использование современных информационных материалов и технологий;

- качество оформления и наглядность;

- наличие системы отслеживания образовательных результатов;

- возможность использования данных методических материалов в образовательных организациях региона.

19. Каждая конкурсная работа оценивается по десятибалльной системе по каждому из критериев

20. По результатам экспертизы исследовательских работ экспертным советом заполняется протокол и определяется рейтинг участников конференции в зависимости от суммарного количества набранных баллов в каждой номинации, указанной в п. 14 настоящего положения

21. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов определяет победителей конференции, занявших первое место, и призёров, занявших второе, третье место, в каждой номинации, указанной в п. 14 настоящего положения.

VII. Определение победителей, награждение

22. Победители (1-ое место) и призёры (2-е, 3-е места) Конференции в каждой номинации награждаются грамотами Комитета по делам образования города Челябинска и памятными призами.

23.Участники Конференции, не занявшие призовые места, получают электронное свидетельство участника.

24. Оргкомитет оставляет за собой право вручения специальных дипломов, благодарственных писем.

25. Победители и призёры конференции в каждой номинации будут рекомендованы для участия в областной конференции исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество».

Дополнительная информация по телефону 775-96-84, отдел краеведения.

Приложение 1

к положению о проведении муниципального этапа областной конференции

исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»

Заявка

на участие в муниципальном этапе областной конференции

исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО»

за 2022/2023 учебный год

Название образовательной организации (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название работы | Направление исследования  по программе  «Отечество»  (номинация) | Ф.И.О. участника (полностью), класс  дата рождения | Ф.И.О.  руководителя  (полностью)  должность | Контактный телефон, e-mail руководителя (обязательно) |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |

Директор ОО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

М.П.

Приложение 2

к положению о проведении муниципального этапа областной конференции

исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»

1. Требования к оформлению исследовательских работ

Объём исследовательских работ – до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, полуторный интервал, все поля – 2 см), объём приложений до 10 страниц.

1. Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

– титульный лист (приложение 5);

– оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;

– введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать её актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;

– методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);

– результаты исследований и их обсуждение; при необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;

– выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

– заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, сформулированные по результатам данного исследования;

– список использованных источников, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

2) Фактические и числовые данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

3) Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

4) Титульный лист в объём не входит, но оценивается.

1. Требования к оформлению экскурсии:

Разработка экскурсии – объем до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля – 2 см), объем приложений – до 10 страниц.

Видеозапись фрагмента экскурсии в формате mp4, на русском языке; продолжительность не более 5 минут; качество FullHD 1920\*1080, но не меньше чем 720\*756.

1) Разработка экскурсии должна содержать:

- титульный лист (приложение 3);

- оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;

- текст экскурсии с обязательным указанием темы, предполагаемой аудитории, списком объектов показа, списком используемых источников;

- маршрутный лист с указанием остановок и необходимого времени на движение и остановки;

- «портфель экскурсовода» (комплект информационных материалов (фотографий, копий документов, географических карт, схем, репродукций с картин и др.), используемых экскурсоводом в ходе экскурсии).

2) Используемые фотографии, картографческие и иные графические материалы, копии документов могут быть вынесены в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

3) Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

4) Титульный лист в объем не входит, но оценивается.

5) Видеозапись должна содержать в титрах информацию: название образовательной организации, фамилию, имя участника.

1. Требования к видеофильмам и фотографиям:

1) Фотографии работ в электронном виде, min 3000 пикселей по длинной стороне, выполненные в цвете или черно-белые, без оформления.

2) Фильмы в формате mp4 со звуковой дорожкой, сделанные на русском языке; продолжительность не более 10 минут; качество FullHD 1920\*1080, но не меньше чем 720\*756.

3) Ориентация кадра горизонтальная.

4) Конкурсная работа не должна содержать водяных знаков и других логотипов.

1. Требования к оформлению методических материалов:

Методические разработки – объем до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля – 2 см), объем приложений – до 10 страниц.

Видеозапись в формате mp4, на русском языке; продолжительность не более 10 минут; качество FullHD 1920\*1080, но не меньше чем 720\*756.

Презентация в формате Power Point, PDF.

1. На конкурс могут быть представлены:

- учебное пособие;

- методическое пособие;

- методические рекомендации по организации учебного процесса;

- методические рекомендации по организации воспитательного процесса;

- дидактические материалы (видеофильмы, путеводители, словари, описания маршрутов и т.д.);

- материалы цифрового образовательного контента (электронные образовательные и информационные ресурсы), учебно-воспитательного процесса (видео-уроки, учебные пособия, презентации, интерактивные задания, проверочные работы и т.д.).

2) Титульный лист в объем не входит, но оценивается.

Приложение 3

к положению о проведении муниципального этапа областной конференции

исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»

Требования к оформлению титульного листа:

Используется шрифт Times New Roman, кегль 13, междустрочный интервал – 1,5 (полуторный). Выравнивание текста на странице — по ширине.

Поля: левое поле — 30 мм, правое — 10 мм, верхнее — 15 мм, нижнее — 15 мм.

В верхнем поле титульного листа конкурсной работы пишется полное наименование образовательной организации. Посередине листа - название конкурса, номинация.

На следующей строке – с заглавной буквы указывается название конкурсной работы без слова "тема", без кавычек и без точки в конце.

В правом нижнем углу титульного листа указываются:

1. Сведения об авторе:

- Ф.И.О. обучающегося, возраст

- образовательная организация

- адрес образовательной организации с индексом

- домашний адрес с индексом

- контактный телефон

- электронный адрес

2. Сведения о научном руководителе:

- Ф.И.О.:

- должность и место работы

- адрес места работы с индексом

- контактный телефон

- электронный адрес

В самом низу титульного листа по центру указывается город, год выполнения

конкурсной работы, через запятую.

Приложение 4

к положению о проведении муниципального этапа областной конференции

исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»

Образец оформления титульного листа конкурсной работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное наименование образовательной организации

Муниципальный этап областной конференции

исследовательских краеведческих работ обучающихся "Отечество"

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема работы**

**Подготовил:**

Фамилия, Имя, Отчество

обучающегося, возраст.

образовательная организация

адрес образовательной

организации с индексом

домашний адрес с индексом

контактный телефон

электронный адрес

**Руководитель:**

Фамилия, Имя, Отчество

должность и место работы

адрес места работы с индексом

контактный телефон

электронный адрес

Челябинск, 2022 год

Приложение 5

к положению о проведении муниципального этапа областной конференции

исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»

Требования к написанию тезисов

Тезисы - это краткий текст, в котором изложены основные результаты

исследовательской (конкурсной) работы (наиболее яркие, достоверные, существенные), а также методология (пути и способы) их получения.

Тезисы конкурсных работ должны содержать:

1. Сведения об авторе конкурсной работы: фамилия, имя.

2. Сведения об образовательной организации, класс.

3. Тему конкурсной работы, цель, задачи.

Оформление тезисов

1. Объём тезисов составляет 1-2 страницы.

2. Шрифт TimesNewRoman, кегль 14, все поля 2 см, интервал полуторный.

3. Тезисы должны включать в себя ответы на три вопроса:

1) что изучалось (постановка проблемы исследования, краткое обоснование её актуальности, новизны, теоретического и практического значения);

2) как изучалось (описание методологии исследования);

3) какие результаты были получены (основные выводы).

4. Логика текста, порядок следования ответов на приведённые вопросы определяются автором тезисов.